

XIX Московская Олимпиада по латинскому языку и античной культуре
Дистанционный тур

IV уровень

1. Переведите текст на русский язык:

Scythia autem in orientem porrecta includitur ab uno latere Ponto, ab altero montibus Riphaeis, a tergo Asia et Phasi flumine. Multum in longitudinem et latitudinem patet. Hominibus inter se nulli fines sunt. Neque enim agrum exercent, nec domus illis ulla aut tectum aut sedes est, armenta et pecora semper pascentibus et per incultas solitudines errare solitis. Uxores liberosque secum in plaustis vehunt. Iustitia gentis ingeniis culta est, non legibus. Nullum scelus apud eos furto gravius. Aurum et argentum perinde aspernantur ac reliqui mortales adpetunt. Lanae his usus ac vestium ignotus. Haec continentia illis morum quoque iustitiam dedit, nihil alienum concupiscentibus; quippe ibi divitiarum cupido est, ubi et usus. Imperium Asiae ter quaesivere; ipsi perpetuo ab alieno imperio aut intacti aut invicti mansere. Dareum, regem Persarum, turpi a Scythia submoverunt fuga. Cyrum cum omni exercitu trucidaverunt, Alexandri Magni ducem Zopyriona pari ratione cum copiis universis deleverunt. Romanorum audivere, non sensere arma. Parthicum et Bactrianum imperium ipsis condiderunt. Gens laboribus et bellis aspera, vires corporum immensae.

Какие дополнительные сведения об этой стране вы можете сообщить? Дайте современные географические названия упоминаемых в тексте мест.

2. Напишите позитивную степень следующих прилагательных:

utiliora		nobilioribus	
pretiosorem		optimis	
intimo		locupletiores	
ingratorum		ditissimo	
humanioris		acrioribus	
maximis		antiquiore	
celeberrimae		vetustiorum	
candidior		facillimum	
pessimorum		pauperrimis	
incredibilium		elocissimis	
abilissimis		magnificentiore	
gracillimo		minimum	
integerrima		peiora	
maioribus		audaciores	

3. Отметьте галочкой возможные конструкции с каждым словом:

1. egeo	<input type="checkbox"/> argenti	6.genitus	<input type="checkbox"/> a Troianis
	<input type="checkbox"/> argento		<input type="checkbox"/> Troianorum

	<input type="checkbox"/> ab argento		<input type="checkbox"/> ex Troianis
2. inops	<input type="checkbox"/> amicis	7.ortus	<input type="checkbox"/> ab captiva
	<input type="checkbox"/> amicorum		<input type="checkbox"/> captiva
	<input type="checkbox"/> ex amicis		<input type="checkbox"/> ex captiva
3. careo	<input type="checkbox"/> solacio	8.haurio	<input type="checkbox"/> a flumine
	<input type="checkbox"/> a solacio		<input type="checkbox"/> e flumine
	<input type="checkbox"/> solacii		<input type="checkbox"/> flumine
4. expers	<input type="checkbox"/> consilio	9.disco	<input type="checkbox"/> ab avo
	<input type="checkbox"/> consilii		<input type="checkbox"/> de avo
	<input type="checkbox"/> a consilio		<input type="checkbox"/> avo
5.orbus	<input type="checkbox"/> filiis	10.quareo	<input type="checkbox"/> ex te
	<input type="checkbox"/> filiorum		<input type="checkbox"/> te
	<input type="checkbox"/> ex filiis		<input type="checkbox"/> de te

4. Какой день по нашему календарю?

15 Idibus Martiis —

5 Nonis Decembris —

Pridie Kalendas Sextiles —

Pridie Nonas Aprilis —

5. Одним из устойчивых мифологических образов является *locus amoenus* — прекрасное место, поросшее благоуханными цветами и плодоносными деревьями, среди которых струится прохладный источник. Свет в таком месте ярче обыкновенного, земного, или не меркнет вовсе. Как известно, цветущие луга, леса, рощи, сады в мифологии нередко становятся местом эпифании, явления божества. Назовите несколько примеров эпифаний в античной традиции, которые происходят в подобном ландшафте (в описаниях перечисленные детали не обязательно представлены во всей полноте, но иногда только исподволь указывают на *locus amoenus*).

6. Почему говорят: «все дороги ведут в Рим»?

Как Вы думаете, какова была длина *Via Appia* — 1007 км, 3025 км, 10793 км, 96500 км.

7. В эпоху поздней античности было распространено увлечение составлением центонов. Центон (*cento* – «лоскутное одеяло») — стихотворение, составленное из уже готовых стихов и полустихий. В конце IV в. латинская поэтесса Проба составила «Вергилианский центон», состоящий из строк Вергилия и излагающий события ветхозаветной и новозаветной истории.

Попробуйте, следуя примеру Пробы, из предложенных строк Вергилия составить связный рассказ о сотворении мира. Можно брать полустихия, целые или даже сдвоенные стихи, взятые подряд.

В центоне Пробы этот рассказ занял 8 строчек. У Вас может получиться меньше или больше, главное, чтобы повествование было связным и не нарушался стихотворный размер — гекзаметр.

Вот строки Вергилия, использованные в центоне (*Georg.* — «Георгики», *Aen.* — «Энеида»). Там, где Пробой использованы полустихия, отрезки стиха отмечены:

Georg. 1. 5. Hinc canere incipiam. / uos, o clarissima mundi
Georg. 1. 6. Lumina, labentem caelo quae ducitis annum
Georg. 1. 353. Ipse pater statuit / quid menstrua luna moneret
Aen. 1. 742. Hic canit errantem lunam / solisque labores
Aen. 3. 585. Nam neque erant astrorum ignes nec lucidus aether
Aen. 5. 721. Sed Nox atra polum bigis subvecta tenebat
Aen. 6. 265. Et Chaos / et Phlegethon, loca nocte tacentia late
Aen. 6. 578. Bis patet / in praeceps tantum tenditque sub umbras
Aen. 6. 570. Quantus ad aetherium caeli suspectus Olympum
Aen. 6. 724. Principio caelum ac terras camposque liquentis
Aen. 6. 725. lucentemque globum lunae / Titaniaque astra

8. *С какого класса вы изучаете латинский язык?*

Очный тур состоится 1 февраля 2015 г. в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете. Подробности см. на сайте: <http://librarius-narod.ru/pro/olympiads.php> Вопросы можно задать по адресу: latinum.certamen@gmail.com

Для того чтобы отправить работу, надо:

• Оформить ответы в виде файла в формате «Документ Word 97-2003».

Внимание: имя Вашего файла с ответами должно содержать название предмета, Вашу фамилию, имя и класс. Например: Лат-Сидоров-Петр-6.doc.

• Зарегистрироваться на сайте <http://aksios.pravolimp.ru/>

• Загрузить файл с работой.

Желаем успеха!