

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2022-2023 учебный год

Отборочный этап.

Критерии оценивания (максимальный балл по каждому критерию составляет 20 баллов):

1. Композиция 2. Выразительность, образность 3. Индивидуальность, оригинальность 4. Мастерство

5-6 класс

Задание 1.

Номер Критерия	Название Критерия	Краткое пояснение
Критерий 1	Композиция	композиционное решение темы натюрморта; наличие композиционного центра в натюрморте, наличие главного (или главных) и второстепенных предметов; ритмическое решение натюрморта
Критерий 2	Выразительность, образность, сложность	выразительное решение темы натюрморта; выразительное решение окружения (как окружение помогает раскрыть замысел композиции натюрморта); выразительность графического или цветового решения натюрморта
Критерий 3	Индивидуальность, оригинальность	наличие индивидуальной манеры в раскрытии темы; оригинальность замысла, отсутствие стилистических заимствований
Критерий 4	Мастерство	уровень владения живописными навыками; завершенность работы

Задание 2.

Номер Критерия	Название Критерия	Краткое пояснение
Критерий 1	Композиция	сложность композиционного решения орнамента; выразительность ритмического построения орнамента
Критерий 2	Выразительность, образность, сложность	узнаваемость мотива; наличие эскизов стилизации; выразительность стилизации элемента; выразительность и гармоничность цветового решения орнамента
Критерий 3	Индивидуальность, оригинальность	индивидуальный характер стилизации элемента; индивидуальный характер росписи
Критерий 4	Мастерство	уровень владения живописными или графическими навыками; завершенность работы

Задание 3.

Номер Критерия	Название Критерия	Краткое пояснение
Критерий 1	Композиция	раскрытие содержания литературного отрывка в композиции; наличие композиционного центра, подчинение второстепенных элементов главным; сложность композиции; цельность и гармоничность композиции
Критерий 2	Выразительность, образность, сложность	художественно-образная выразительность композиционного решения при раскрытии темы отрывка
Критерий 3	Индивидуальность, оригинальность	наличие индивидуальной манеры при раскрытии темы отрывка; оригинальность решения композиционной и живописной задачи
Критерий 4	Мастерство	уровень владения живописными или графическими навыками; завершенность работы

Скульптура

Критерий 1	Гармоничность, пропорциональность, сложность композиции
Критерий 2	Выразительность образа
Критерий 3	Индивидуальный характер, отсутствие стилевых заимствований
Критерий 4	Мастерство исполнения